

Утверждаю
И.о. Директор МКУ ДО КГО
«ДМШ им. Г. А. Вавилова»
И.С.Полуянцевич
«23» мая 2021г.

Положение о порядке проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся МКУ ДО "ДМШ им. Г. А. Вавилова"

1. Общие положения

1. МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова» осуществляет текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию учащихся в соответствии с Уставом и требованиями Федерального Закона РФ от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова» самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащихся.
3. Основными видами контроля успеваемости являются:
 - текущий контроль успеваемости учащихся,
 - промежуточная аттестация учащихся,
 - итоговая аттестация.
4. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:
 - систематичность,
 - учёт индивидуальных способностей обучаемого,
 - коллегиальность (при проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся).

2. Порядок проведения аттестации

1. Каждый из видов контроля успеваемости учащегося имеет свои цели, задачи и формы:

Текущий контроль успеваемости обучающихся

Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, организацию регулярных домашних занятий, повышение уровня освоения текущего учебного материала, преследование воспитательных целей с учётом индивидуальных психологических особенностей учащихся. Осуществляется регулярно (каждый второй-третий урок) преподавателем, ведущим предмет, на основе различных систем оценок согласно расписанию занятий. На основании текущего контроля выводятся четвертные и годовые оценки.

Промежуточная аттестация

определяет успешность развития учащегося и усвоения им образовательной программы на определённом этапе обучения и принимает следующие формы:

- академический концерт
- технический зачёт
- контрольные урок
- зачёты
- прослушивания
- самостоятельные работы
- просмотры
- экзамены
- викторины
- концерты
- конкурсы
- собеседования
- защита реферата
- защита творческой работы
- тестирование
- учебные проекты и другие

Формы проведения промежуточной аттестации

- Академические концерты

Академические концерты проводятся в течение года (согласно учебным программам и планам работы отдела) и предполагают публичный показ учебной программы или её части в присутствии комиссии. Академический концерт проводится с применением 5-ти балльной системы оценок, предполагает обязательное методическое обсуждение, носящее рекомендательный аналитический характер. Академический концерт проводится по специальному предмету 2 раза в год, за исключением подготовительного и выпускного класса.

Технические зачёты

Технические зачеты проводятся в течение года (согласно планам работы отделов). Технические зачёты предполагают исполнение (показ) гамм, аккордов, арпеджио (согласно годовым требованиям учебных программ) в присутствии комиссии (от 2-х преподавателей). Технические зачёты позволяют определить уровень технического развития учащихся, освоение основных технических упражнений, гамм, технических этюдов. Технический зачёт проводится с применением 5-ти балльной системы оценок, предполагает обязательное методическое обсуждение, носящее рекомендательный, аналитический характер. Технические зачеты проводятся в соответствии с учебными программами.

• Контрольные уроки

Контрольные уроки проводятся для выявления знаний, умений и навыков учащихся по предметам, преподаваемым в форме индивидуальных и групповых занятий, рекомендуется проводить контрольные уроки не реже одного раза в четверть. Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий данный предмет (с обязательным применением 5-ти балльной системы оценок), возможно приглашение другого преподавателя с отделения.

• Зачеты

Зачеты проводятся в течение учебного года (согласно планам работы отделов). В подготовительных классах всех отделений по всем предметам проводятся зачеты по системе зачет /не зачет.

• Прослушивания

Прослушивания направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определённым видам работы, не требующих публичного исполнения (показа) и концертной готовности, проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Прослушивания проводятся в аудитории в присутствии комиссии включают в себя исполнение выученной заранее программы с последующим обязательным методическим обсуждением рекомендательного характера, элементы беседы с учащимися и предполагают 5-ти балльную оценку.

• Самостоятельные работы

Самостоятельная работа направлена на развитие у обучающихся умений самостоятельно работать как с теоретическим, так и музыкальным материалом, на прочное закрепление материала. Самостоятельные работы могут быть – обучающими, тренировочными, закрепляющими, повторительными, развивающими, творческими и контрольными, возможно применение формы презентаций. Самостоятельные работы применяются как на уроках группового, так и индивидуальной формы обучения с преподавателем. Применяется 5-балльная система оценок.

• Просмотры

направлены на оценивание степени усвоения определенной образовательной программы. Форма просмотра может использоваться по различным предметам, на разных отделениях с применением системы дифференцированных оценок.

• Экзамены

направлены на выявление теоретических знаний и практических умений по различным предметам, степень освоения образовательных программ. Экзамены проводятся в конце года в последней четверти в соответствии с учебными программами. Применяется 5-ти балльная система оценок.

• Викторины

проводятся на предметах теоретического цикла (музыкальной литературе, беседы о музыке) и направлены на выявление знаний у обучающихся в области музыкальной литературы. Викторины могут проводиться на всех контрольных мероприятиях, а также экзаменах. Викторина оценивается с применением системы дифференцированных оценок.

• Концерт

публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определенной, заранее составленной и выученной программе. Концерт является результатом освоения образовательной программы по специальным и другим предметам, с публичным показом перед слушательской аудиторией.

Конкурсы

Конкурсы могут проводиться в любом классе любого отделения и должны соответствовать заранее выставленным требованиям, оцениваться не по балльной схеме, по степени победы в конкурсе (1 место, 2 место и т.д.). Обучающиеся, занявшие призовые места на зональных, республиканских, международных, всероссийских конкурсах, фестивалях - дипломанты, лауреаты конкурсов, освобождаются от промежуточной аттестации по идентичным предметам в школе.

- Собеседование

Собеседование предполагает общение преподавателя с обучающимся на уроках, индивидуальное выяснение поставленных вопросов и задач. Форма собеседования может использоваться при приеме в музыкальную школу, на уроках, зачетах, экзаменах и др.

- Защита реферата

Защита доклада на какую-либо тему, основанную на обзоре литературных источников, краткого устного сообщения или письменное изложение прочитанной книги. Форма защиты реферата может использоваться на предметах теоретического цикла и оцениваться по 5-ти балльной системе.

- Защита творческой работы

Творческая работа может быть выполнена на предметах теоретического цикла, (а также предмета «Композиция»), носит творческий характер и оцениваться по 5-ти балльной системе.

- Тестирование

Тестирование - это форма измерения знаний учащихся, основанная на применении педагогических тестов. Включает в себя подготовку педагогических тестов, проведение тестирования и последующую обработку результатов, которая даёт оценку обученности тестируемых. Тестирование может применяться на предметах группового цикла и оцениваться по 5-ти балльной системе.

3. Система оценок успеваемости учащихся:

- Пятибалльная;
- Зачетная (недифференцированная- зачет/незачет).

Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации.

Четвертные оценки (среднеарифметический балл) выставляются по итогам текущего контроля успеваемости учащихся в течение четверти, если учащийся посетил не менее 50% занятий. Вопрос об аттестации учащихся, пропустивших более 50% занятий выносится на рассмотрение Педагогического совета.

Годовая оценка выставляется на основании:

- четвертных оценок,
- оценки за выступление (показ) на академическом концерте, контрольном уроке и других форм,
- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

Перевод осуществляется в соответствии с Положением О порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 701031612826891639560652498134944806191634741005

Владелец Евстифеева Елена Владимировна

Действителен с 14.09.2024 по 14.09.2025