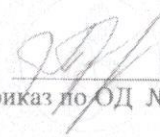


УТВЕРЖДАЮ:  
Исполняющая обязанности директора  
МКУ ДО «ДМШ им. Г. А. Вавилова»

  
И.С.Полуянцевич  
Приказ по ОД № 6 от 09.04.2021 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
ЗА 2020 ГОД  
Муниципального казенного учреждения  
дополнительного образования  
Костомукшского городского округа  
«Детская музыкальная школа им. Г. А. Вавилова»**

Республика Карелия, город Костомукша  
2020 г.

## **1. Организационно-правовое обеспечение деятельности муниципального казенного учреждения дополнительного образования Костомукшского городского округа «Детская музыкальная школа им. Г. А. Вавилова» (далее – ДМШ).**

1.1. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, серия 10 № 000574032, выдано Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам №3 по Республике Карелия. Присвоен основной государственный регистрационный номер 1021000881175.

1.2. Юридический адрес: 186930, Республика Карелия, город Костомукша, ул. Антикайнена, дом 17

1.3. Электронный адрес: [muzshkola-vavilova@yandex.ru](mailto:muzshkola-vavilova@yandex.ru)

1.4. Официальный сайт: <http://dmshkost.ru>

1.5. Официальная страница в социальной сети В контакте: [https://vk.com/dmsh\\_vavilova](https://vk.com/dmsh_vavilova)

1.6. Фактически образовательный процесс осуществляется по адресу: Республика Карелия, город Костомукша, ул. Антикайнена, дом 17.

1.7. Наличие локальных актов:

Локальными актами, регламентирующими деятельность ДМШ, являются:

- Устав;
- Коллективный договор;
- Приказы и распоряжения директора;
- Положения, правила, должностные инструкции;
- Иные локальные акты, не противоречащие Уставу ДМШ и действующему законодательству РФ.

1.8. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 10ЛЮ1 № 0007687, № 3089) выдана Министерством образования Республики Карелия 05.04.2019 г.

## **2. Право владения. Использование материально-технической базы.**

2.1. Наличие свидетельства:

- Свидетельство о государственной регистрации права Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Карелия (повторное, взамен свидетельства: серия 10АБ № 098214, дата выдачи 13.07.2006 г.) - серия 10-АБ № 659974 от 27.10.2014г.,

2.2. Характеристика площадей для ведения образовательной деятельности:

Здание школы трёхэтажное с цокольным этажом, нежилое, отдельно стоящее здание 2000г. постройки; общая площадь здания 1960 кв.м. Здание школы подключено ко всем общегородским коммуникационным системам. Отопление, водоснабжение (горячее и холодное), канализация – централизованное. Освещение – естественное – через оконные проемы, искусственное – люминесцентными лампами в светильниках. Режим работы школы – с 08 часов 00 минут до 20 часов 00 минут с понедельника по субботу. Воскресенье – выходной. Площадь земельного участка 3908 кв.м.

Для образовательной деятельности используются:

- 26 учебных кабинетов и 2 административных кабинета (кабинет директора с методистом и заведующего хозяйством (секретаря)) общей площадью 710 кв. м..
- хозяйственно-бытовые вспомогательные помещения: комната отдыха для преподавателей и технического персонала – 6,2 кв.м., 3 кладовые для хранения музыкальных инструментов,



костюмов – 64,4 кв.м., 2 кладовые для хранения хозяйственного инвентаря – 15,3 кв.м., 5 туалетов – 25,97 кв.м.; актовый зал – 135,8 кв.м..

Параметры освещенности, включая коэффициент пульсации на рабочих местах в учебных помещениях соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения) и требованиям СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 «Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий» (Санитарно-эпидемиологическое и гигиеническое экспертное заключение № 21 от 07.02.2014 г.).

Параметры микроклимата в помещениях школы, соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Санитарно-эпидемиологическое экспертное заключение № 248-г/3 от 21.10.2015 г.).

В здании ДМШ установлена пожарная сигнализация и произведено подключение к Централизованной автоматизированной системе передачи извещений о возникающих пожарах и чрезвычайных ситуациях (ЦАСПИ). Два раза в год проводятся плановые учебные инструктажи работников по антитеррористической и противопожарной безопасности.

Мероприятия по подготовке к отопительному сезону в организации - проведены гидравлические испытания (опрессовка).

### 2.3. Наличие оргтехники и технических средств обучения:

Наименование	Количество
Компьютер	6
Копировальный аппарат	1
Принтер	6
Телевизор	2
DVD- проигрыватель	2
CD-проигрыватель (магнитофон)	5
Усилитель	1
Микшерский пульт	2
Ноутбук	3
Акустическая система (4 колонки)	1
Микрофон	6
Видеокамера	1
Фотоаппарат	1
Проектор	4
Синтезатор	1

### 3. Структура и система управления ДМШ.

#### 3.1. Учредитель.

Учредителем ДМШ является администрация Костомукшского городского округа. Юридический адрес Учредителя: РК, г. Костомукша, п. Контолки, ул. Строителей, д.5.

#### 3.2. Руководство ДМШ: директор, методист, заведующий хозяйством (секретарь).

#### 3.3. Структура ДМШ.

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом музыкальной школы. Формами самоуправления ДМШ являются: педагогический совет, методический совет, общее собрание трудового коллектива, совет школы, родительский комитет, методические объединения преподавателей.

#### 3.4. Структурные подразделения ДМШ:

*Музыкальные отделения:*

- Фортепианное отделение – заведующая Дробышевская М. Г.;

- Струнное отделение – заведующая Серко Т.К.;
- Народное отделение – заведующая Алтабаева С.Н.
- Духовое отделение – заведующая Калиничева Н. В.;
- Хореографическое отделение* – заведующая Болодурина Е. А.

Заведующие отделениями, по согласованию с директором, методистом:

- организуют проведение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- проводят методические заседания преподавателей;
- организуют участие преподавателей в методических конкурсах;
- организуют концерты обучающихся для родителей, жителей города;
- организуют школьные конкурсы обучающихся;
- ведут документацию, отчитываются о работе отделений на заседаниях Педагогического совета.

#### 4. Контингент образовательного учреждения.

##### Состав обучающихся.

Отделения	На январь 2020 г.	На май 2020 г.	Количество выпускников в (май 2020)	На сентябрь 2020 г.	На декабрь 2020 г.	Количество выпускников в (май 2021)
Фортепианное	83	81	11	71	72	21
Струнное	46	46	1	45	45	8
Народное	41	41	3	41	41	6
Духовое	34	31	2	33	34	9
Хореографическое	39	38	0	38	36	0
Всего	243	237	17	228	228	44

##### Сохранность контингента

Кол-во обучающихся по программам	Кол-во обучающихся, освоивших программу	Процент сохранности контингента
243 обучающихся на 01.01.2020 г.	237 обучающихся на 01.05.2020 г.	98%
228 обучающихся на 01.09.2020 г.	228 обучающихся на 01.12.2020 г.	100%

##### Гендерный состав обучающихся ДМШ по отделениям:

Отделение	пол	Май 2020 г.	Декабрь 2020 г.
Фортепианное	М	13	10
	Д	68	62
Струнное	М	9	10
	Д	37	35
Народное	М	28	28
	Д	13	13
Духовое	М	15	16
	Д	16	18
Хореографическое	М	5	5
	Д	33	31

Май 2020 г.

М – мальчики – 70

Д – девочки – 167

Декабрь 2020 г.

М – мальчики – 69



Д – девочки - 159

**Контингент по инструментам:  
Май 2020 г.**

Отделение (специализация)	Классы														ВСЕГО	% от общего контингента обуч.
	1 6О П	2 8О П	2 5 О П	3 8О П	3 5 О П	4 8О П	4 5О П	5 5О П ВЫ ПУ СК	6 6О П ВЫ ПУ СК	6 х. -э.	6 8О П	7 8О П	8 8О П ВЫ ПУ СК	8 х.- э.		
Фортепианное отд.	11	7	1	6	1	11	5	10	1	-	11	15	-	2	81	34,2
Струнное отд.	7	9	2	6	1	9	-	1	-	-	4	5	-	2	46	19,4
Скрипка	4	5	2	2	-	5	-	1	-	-	3	4	-	1	27	
Виолончель	3	4	-	4	1	4	-	-	-	-	1	1	-	1	19	
Народное отд.	6	7	2	2	1	13	3	3	-	1	2	1	-	-	41	17,29
Баян	2	2	2	1	-	5	2	2	-	-	1	1	-	-	18	
Аккордеон	1	4	-	1	1	4	1	-	-	1	1	-	-	-	14	
Домра	3	1	-	-	-	4	-	1	-	-	-	-	-	-	9	
Духовое отд.	5	3	1	4	-	4	2	1	-	-	5	5	1	-	31	13,08
Флейта	4	1	0	1	-	2	2	1	-	-	1	1	-	-	13	
Саксофон	1	-	-	2	-	2	-	-	-	-	3	1	-	-	9	
Труба	-	2	1	0	-	-	-	-	-	-	1	3	1	-	8	
Кларнет	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
Хореографическое отд.	14	-	-	-	-	13	-	-	-	-	11	-	-	-	38	16,03
ВСЕГО	43	26	6	18	3	50	10	15	1	1	33	26	1	4	237	100

**Декабрь 2020 г.**

Отделение (специализация)	Классы																ВСЕГО	% от общего контингента обуч.
	1 6 О П	1 8 О П	2 6 О П	3 5 О П	3 6 О П	3 8 О П	4 5 О П	4 6 О П	4 8 О П	5 5О П	5 6 О П	5 8 О П	6 6О П	7 8О П	8 8О П	Проф орие нт.		
Фортепианное отд.	7	9	6	1	1	5	2	-	2	5	2	7	5	8	11	1	72	32
Струнное отд.	2	3	7	2	-	6	1	-	4	2	2	6	2	1	4	3	45	19,6
Скрипка	1	2	4	2	-	3	-	-	2	2	-	4	1	1	3	3	28	
Виолончель	1	1	3	-	-	3	1	-	2	-	2	2	1	-	1	-	17	
Народное отд.	5	-	6	1	4	4	1	1	-	4	8	4	1	1	1	-	41	17,9
Баян	3	-	2	1	3	-	-	1	-	3	3	1	-	1	1	-	19	
Аккордеон	2	-	1	-	-	4	1	-	-	1	1	3	1	-	-	-	14	
Домра	-	-	3	-	1	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	8	
Духовое отд.	4	2	4	1	-	2	-	-	4	3	-	4	2	4	4	-	34	14,8
Флейта	2	1	3	-	-	-	-	-	1	3	-	2	1	1	-	-	14	
Саксофон	1	-	1	-	-	-	-	-	2	-	-	2	1	2	1	-	10	

Труба	1	1	-	1	-	2	-	-	-	-	-	-	-	1	3	-	9	
Кларнет	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	
Хореографическое отд.	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	14	-	10	-	-	36	15,7
ВСЕГО	18	14	35	5	5	17	4	1	10	15	12	35	10	24	20	4	228	100

**Возрастной состав контингента  
Май 2020 г.**

Возраст обучающихся	Кол-во	% от общего контингента (обуч.)
6,5 - 9 лет	120	51 %
10 - 14 лет	112	47 %
5 - 16 лет	5	2 %

**Декабрь 2020 г.**

Возраст обучающихся	Кол-во	% от общего контингента (обуч.)
6,5 - 9 лет	109	48 %
10 - 14 лет	116	51 %
15 - 16 лет	3	1 %

**Платные образовательные услуги ДМШ.**

С 01.01.2020 г. по март 2020 г. среднее количество:

- хореографическая студия, количество: 55 обучающихся;
- инструментальное исполнительство (фортепиано) – 8 обуч.;
- инструментальное исполнительство (скрипка) – 1 обуч.;
- музыкальная азбука – 7 обуч.;
- вокальный ансамбль – 4 обуч.;
- индивидуальный вокал – 2 обуч.;

С 01.09.2020 г. :

- хореографическая студия, количество: 66 обучающихся;
- инструментальное исполнительство (фортепиано) – 4 обуч.;
- вокальный ансамбль – 2 обуч.;
- индивидуальный вокал – 1 обуч.;
- музыкальная азбука – 7 обуч.;

С 01.10.2020 г. :

- хореографическая студия, количество: 82 обучающихся;
- инструментальное исполнительство (фортепиано) – 6 обуч.;
- вокальный ансамбль – 2 обуч.;
- индивидуальный вокал – 1 обуч.;
- музыкальная азбука – 9 обуч.;

С 01.11.2020 г. :

- хореографическая студия, количество: 35 обучающихся;
- инструментальное исполнительство – 5 обуч.;
- вокальный ансамбль – 2 обуч.;
- индивидуальный вокал – 2 обуч.;

С 01.12.2020 г.:



- хореографическая студия, количество: 32 обучающихся;
- инструментальное исполнительство – 4 обуч.;
- вокальный ансамбль – 2 обуч.;
- индивидуальный вокал – 2 обуч.;

## 5. Результативность образовательной деятельности.

### 5.1. Информация по выпускникам школы (итоговая аттестация)

Количество выпускников	Результаты итоговой аттестации выпускников (оценка)				
	31.05.2020	5	% обучающихся закончивших обучение «с отличием»	4-5	3-4
17	2	12%	10	4	1

### 5.2. Результативность участия в конкурсах:

Ф.И. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя концертмейстера	Название конкурса	Место проведения	Время проведения	Результат участия
Гафуров Антон 8ОП	Преп. по муз. лит.- Лукконен Л. О. Преп. Костюк Е. В.	Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе с международным участием. Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова	Петрозаводск	10.01-10.02.2020	Лауреат I степени
Водвуд Владислав общеразвив.	Преп. Шалаева Л. Ф.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	Красноярск	18-31.-1.2020	Диплом Лауреата III степени
Ансамбль аккордеонистов: Федотов Даниил-8ОП, Водвуд Влад – общеразвив., Черемнов Владимир- уже не учится	Преп. Шалаева Л. Ф. Иллюст. Коломиец В. Б.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	Красноярск	18-31.-1.2020	Диплом Лауреата III степени
Ефимов Ильдар 5ОП	Преп. Костюк Е. В. Конц. Мухамадиева А. М.	Всероссийский дистанционный многожанровый конкурс искусств «Взлёт», творческое сообщество «Пламя»	Краснодар	15.01-15.02.2020	Диплом Лауреата I степени
Ансамбль: Ефимов Ильдар 5ОП и Мухамадиева А. М.	Преп. Костюк Е. В.	III Открытый республиканский фестиваль «Семейные ансамбли»	Петрозаводск	08.02.2020	Диплом
Хореография 4, 6 классы, 8ОП	Преп. Болодурина Е. А. Конц.: Губайдуллина Н. И.; Стихарная А. В.	Межрегиональный фестиваль хореографического искусства «Энергия Севера»	Петрозаводск	07-10.02.2020	Диплом II степени
Бандорин Тимофей 8ОП	Преп. Приходько К. В. Конц. Казакевич Е.	Федеральный проект. VI Международный IT-TV конкурс Т А Л А Н Т	Чебоксары	28.02-04.03.2020	Лауреат III степени

	А.				
Фортепианный ансамбль: Скитяева В. и Леттиева А. 8ОП	Плотникова И. И., Визерова В. В.	Международный дистанционный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка». Центр педагогического мастерства «Новые идеи»	неизвестно	09.03.2020	Диплом Лауреата I степени
Черняк Александра 8ОП	Преп. Дробышевска я М. Г.	V Открытый Республиканский фестиваль «Учитель-Ученик-Музыка», ДМШ № 1 им. Г. Синисало	Петроза водск	13- 14.03.2020	Диплом
Ансамбль флейтистов: Дедова Л. 5ОП Беликова В. 8ОП Тимаева К.- уже не учится	Преп. Калиничева Н. В. Конц. Дробышевска я М. Г.	V Открытый Республиканский фестиваль «Учитель-Учение-Музыка», ДМШ № 1 им. Г. Синисало	Петроза водск	13- 14.03.2020	Диплом
Фортепианный ансамбль: Скитяева В. и Леттиева А. 8ОП	Плотникова И. И., Визерова В. В.	XXII Международный заочный конкурс детского юношеского и молодежного творчества «Разноцветные ноты мира»	Ростов- на-Дону	23- 29.03.2020	Дипломант I степени
Орлова Алиса 8ОП	Преп. Канцыпко И. Е. Конц. Теренина С. А.	V Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств «Музыкальный марафон» /заочное участие/	Санкт- Петербур г	Март 2020	Диплом I степени
Фортепианный ансамбль: Скитяева В. и Леттиева А. 8ОП	Плотникова И. И., Визерова В. В.	V Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств «Музыкальный марафон» /заочное участие/	Санкт- Петербур г	Март 2020	Диплом I степени
Ефимов Ильдар 5ОП	Преп. Костюк Е. В. Конц. Мухамадиева А. М.	IV Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль «Образ искусства»	Санкт- Петербур г	Март 2020	Лауреат III степени
Горданов Герман 8ОП	Преп. Мухамадиева А. М.	I Международная заочная олимпиада по сольфеджио среди обуч. ДМШ и ДШИ	Санкт- Петербур г	31.03.2020	Диплом Лауреата I степени
Жукова Ульяна	Преп. Мухамадиева А. М.	VII Международный заочный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-композиторских технологий «Классика и современность». Номинация «Композиция»	Екатери нбург	Апрель 2020	Диплом Лауреата III степени
Ефимов Ильдар 5ОП	Преп. Костюк Е. В. Конц. Мухамадиева А. М.	Всероссийский дистанционный многожанровый конкурс искусств «Арт-импульс- 2020»	Санкт- Петербур г	30.04.2020	Диплом Лауреата III степени
Ефимов Ильдар 5ОП	Преп. Костюк Е. В. Конц. Мухамадиева А. М.	II Международный конкурс инструментального исполнительства среди обучающихся ДМШ ДШИ и иных обр. учр. «Ми Фа Соль»	Санкт- Петербур г	Май 2020	Диплом II степени
Черняк Александра соло, форт., 8ОП	Преп. Дробышевска я М. Г.	X Международный юношеский конкурс пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова, заочно	Костому кша	25.10- 05.11.2020	Диплом Лауреата II степени



Горданов Герман форт., соло, 8ОП	Преп. Теренина С. А.				Дипломант
Штейникова Мария форт., соло, 8ОП					Диплом Лауреата III степени
Куликовская Кристина форт., соло, 8ОП					Диплом Лауреата III степени
Жукова Ульяна	Мухамадиева А. М.	«Нота+». II Международный (III Всероссийский) конкурс по сольфеджио и композиции среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных обр. учр. Творческий проект «Ми Фа Соль». Номинация «Композиция», заочно	Санкт- Петербур г	31.10.2020	Диплом Лауреата II степени
Беликова Валерия					Диплом Лауреата I степени
Копейкина Милена, форт., соло, 8ОП	Теренина С. А.	Всероссийский фестиваль искусств «Карелия-величественный край». Детская музыкально-хоровая школа. Заочно.	Петроза водск	14.10- 25.12.2020	Лауреат II степени
Штейникова Мария, форт., соло, 8ОП	Теренина С. А.	III Международный молодежный конкурс-фестиваль искусств «Вместе- Together!», инструментальное исполнительство	Петроза водск	27- 29.11.2020	Диплом Участник
Штейникова Мария, хор (вокал)	Якимук Н. С.	III Международный молодежный конкурс-фестиваль искусств «Вместе- Together!», эстрадный вокал	Петроза водск	27- 29.11.2020	Диплом Лауреата I степени
Горданов Герман форт., соло, 8ОП	Теренина С. А.	XXVII Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества по видеозаписям «Разноцветные ноты мира»	Ростов- на-Дону	05- 10.12.2020	Лауреат I степени
Горданов Герман, сольфеджио, 8ОП	Мухамадиева А. М.	Международная олимпиада по сольфеджио «Vivo solfeggio». Заочно.	Набере жные Челны (Респуб лика Татарст ан)	11.12.2020	Диплом Лауреата III степени
Глазкова Нелли, форт., соло, 6ОП	Евстифеева Е. В.	V Республиканский фестиваль-концерт «Рождественские звездочки», проводимое в рамках культурно- образовательного проекта «Содружество преподавателей фортепиано Республики Карелия». Специализированная школа искусств. Заочно.	Петроза водск	26.12.2020	Диплом
Рукавичникова Вера, форт., соло, 8ОП	Дробышевска я М. Г.	V Республиканский фестиваль-концерт «Рождественские звездочки», проводимое в рамках культурно- образовательного проекта «Содружество преподавателей фортепиано Республики Карелия». Специализированная школа искусств. Заочно.	Петроза водск	26.12.2020	Диплом
Копейкина Милена, форт., соло, 8ОП	Теренина С. А.	Международный фестиваль «Волшебная феерия», конкурс «Звуки музыки». Заочно.	Санкт- Петербур г	28.12.2020	Диплом Лауреата II степени

Покидько София, форт., соло, 6Оп	Евстифеева Е. В.	VI Международный дистанционный конкурс «Зимняя сказка». Центр творческого развития детей «Мозаика талантов». Заочно.	Москва	30.12.2020	Дипломант
Глазкова Нелли, форт., соло, 6ОП	Евстифеева Е. В.				Диплом Лауреата III степени
Пилецкая Ксения, форт., соло, 6ОП	Евстифеева Е. В.				Диплом Лауреата III степени
Белова Василиса, форт., соло, 6ОП	Евстифеева Е. В.				Диплом Лауреата II степени

5.3. Муниципальная стипендия Костомукшского городского округа «За достижения в художественно-творческой деятельности» - Горданов Герман (преподаватель Теренина С. А., инструмент - фортепиано)

5.4. Поступления выпускников ДМШ в средние специальные учебные заведения культуры и искусства

Летом 2020 года поступил обучающийся духового отделения, по классу трубы – Гафуров Антон, преподаватель Костюк Е. В., концертмейстер – Стихарная А. В., в музыкальный колледж при Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, духовое отделение, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, инструмент «Труба».

5.5. Результативность воспитательной деятельности:

Преподаватели проводят регулярную воспитательную работу с обучающимися своего класса. Показателем результативности профилактической работы по предупреждению асоциального поведения обучающихся можно считать тот факт, что в ДМШ нет обучающихся, серьезно нарушающих школьную дисциплину. Обучающиеся ДМШ не замечены ни в бродяжничестве, ни в безнадзорности. В ДМШ нет обучающихся, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.

В ДМШ проводится работа по формированию традиций учреждения, например, проведение традиционных Новогодних концертов, Семейных ансамблей, концерт выпускников ДМШ и другие. Коллектив школы работает в тесном творческом контакте с городскими общеобразовательными учреждениями, детскими дошкольными учреждениями, с КСЦ «Дружба», «ДХШ им. Л. Ланкинена», ФСБ, МЧС, реабилитационным центром, КМЦ, «Фрегат», Центральной библиотекой КГО.

29 сентября и 07 октября 2020 года проведены творческие встречи бывших выпускников ДМШ с обучающимися и преподавателями в рамках проекта «Судьба моя – Музыка». На встрече присутствовали обучающиеся фортепианного отделения, преподаватели и бывшие выпускники ДМШ им. Г. А. Вавилова - Коваленко Михаил (выпуск 2012 г.), Герасимова Ксения (выпуск 2014 г.).

5.6. Организация и проведение конкурсов:

В 2020 году был проведен школьный (муниципальный) конкурс:

- 14 марта 2020 г. – конкурс обучающихся народного отделения «Я играю на гармошке» (29 обуч.).
- 25 октября – 05 ноября в ДМШ им.Г.А.Вавилова был организован «X Международный юношеский конкурс пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова» заочно.

Привлечение обучающихся к активной концертной, конкурсной, воспитательной и учебной деятельности, является духовно-нравственным развитием и воспитанием обучающихся, способствует повышению мотивации к обучению и достижению ими более высоких результатов в овладении искусством музыки.

5.7. Сохранение здоровья обучающихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса.



Педагогическим коллективом проводится большая работа по сохранению здоровья обучающихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- индивидуальные беседы о вреде воровства;
- индивидуальные беседы преподавателей с обучающимися, ознакомление с правилами поведения в школе.

В ДМШ имеется стенд («Уголок безопасности») по противопожарной и антитеррористической безопасности. На каждом этаже имеются планы пожарной безопасности на фотолюминесцентной основе. В течение года проведены плановая проверка пожарных кранов, выполнены работы по техническому обслуживанию огнетушителей.

Сохранение здоровья обучающихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно - гигиенических норм при организации учебного процесса;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объёмом учебной нагрузки (количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение).

## **6. Содержание образовательной деятельности.**

### **6.1. Программа деятельности образовательного учреждения.**

В программе освещены цели и задачи деятельности ДМШ, дана аналитическая записка, планы деятельности ДМШ, реализуемые образовательные программы, аттестация преподавателей, обеспечение образовательной деятельности.

### **6.2. Учебные планы.**

В соответствии с Уставом учебные планы ДМШ рассчитаны на различный срок освоения.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - 8 лет обучения.

Учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», в области хореографического искусства «Хореография» - 6 лет обучения.

Учебный план дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты» - 5 лет обучения.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности в области музыкального искусства «Ранней профессиональной ориентации» - 1 год обучения.

Учебный план по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам платных дополнительных услуг – от одного до трёх лет обучения.

### **6.3. Обеспечение реализации учебных планов.**

Реализация учебных планов обеспечена необходимым количеством педагогических кадров, соответствующей квалификации, а также программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.).

ДМШ оснащена необходимым количеством музыкальных инструментов.

Имеются фонотека и видеотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов и т.д.

### **6.4. Организация образовательного процесса.**

Обучение в ДМШ ведется на русском языке.



Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДМШ. При приеме в ДМШ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей в ДМШ осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора.

При зачислении в ДМШ между родителями (законными представителями) обучающегося и ДМШ в лице директора заключается Договор об образовании.

С родителями (законными представителями) детей или обучающиеся от 14 лет, принятых на обучение на платной основе сверх установленного муниципального задания по образовательным программам, платным услугам, реализуемым в ДМШ, заключается Договор о платных образовательных услугах.

Оценка качества реализации образовательных программ проводится на основании Положения о текущем, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением Педагогического совета на основании успешной аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора ДМШ.

Перевод обучающегося с одной дополнительной общеобразовательной программы на другую по заявлению родителей (законных представителей). Перевод оформляется приказом директора ДМШ.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования детей зачисление обучающегося в ДМШ оформляется приказом директора с учетом сведений, указанных в академической справке, предоставляемой из учебного заведения, из которого переходит обучающийся.

Выбытие обучающегося из ДМШ по желанию родителей (законных представителей) оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей). По желанию родителей (законных представителей) выбывающему обучающемуся выдается справка с указанием даты поступления и выбытия из ДМШ.

В случае перевода, в связи с изменением места жительства, по заявлению родителей (законных представителей), обучающемуся выдается академическая справка установленного образца, в которой отражены все сведения, касающиеся срока обучения, четвертных и годовых оценок, полученных обучающимся за все годы обучения в ДМШ, краткой характеристики обучающегося.

За невыполнение требований дополнительных образовательных программ, нарушение Правил внутреннего распорядка к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из ДМШ.

Основанием для отчисления обучающегося из ДМШ является:

- неоднократное нарушение дисциплины и Правил поведения обучающихся в школе;
- письменное заявление родителей (законных представителей);
- систематические пропуски занятий без уважительной причины;
- не успеваемость по итогам учебного года по одному или более предметам.

Решение об отчислении обучающегося оформляется приказом директора и доводится до сведения родителей (законных представителей) в трехдневный срок.

Обучающиеся, зачисленные в 1-й класс, но не приступившие к занятиям отчисляются из ДМШ приказом директора.

Выпускники ДМШ отчисляются приказом директора в связи с окончанием полного курса обучения, успешным прохождением итоговой аттестации и получением свидетельства об окончании ДМШ установленного образца.

## 6.5. Инновационная работа

### Использование в учебном процессе компьютерных технологий.

В музыкальной школе продолжается работа по компьютерной презентации, работа с компьютером и проектом – по предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература» и «Сольфеджио», а также на хореографическом отделении. Данная форма с одной стороны очень помогает преподавателю разнообразить уроки, а с другой стороны, может использоваться и как



форма подведения итогов обучающихся, позволяя ученикам самостоятельно подготовить выступление на какую-либо тему.

## 7. Кадровое обеспечение.

Состав кадров	Сентябрь 2020 г.
<b>1. Всего работников</b>	37
<b>2. Всего педагогических и концертм. работников, в т.ч.:</b>	28
2.1. Штатные	27
2.2. Внешний совместитель	1
<b>3. Образование педагогических и концертм. работников:</b>	
3.1. Высшее	16
3.2. Среднее специальное	12
<b>4. Имеют квалификационные категории (преподаватели и концертм. ) всего</b>	28
4.1. Высшая	19
4.2. I квалификационная категория	4
4.3. Категория соответствия	5
4.4. Без категории	0
<b>5. Стаж педагогической работы в ДМШ (преподаватель, концертмейстер):</b>	
5.1. до 5 лет	3
5.2. 6-10 лет	2
5.3. 11-20 лет	7
5.4. 21 и более	16
<b>6. Звания</b>	
6.1. «Заслуженный работник культуры Республики Карелия»	4

Работа преподавателей и руководства ДМШ отмечена муниципальными и республиканскими наградами: Почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Карелия» - Шалаева Л.Ф., благодарственные письма Костомукшского городского округа, почетные грамоты Костомукшского городского округа, благодарственные письма Министерства культуры Республики Карелия, Почетные грамоты Министерства культуры Республики Карелия.

## 8. Методическая деятельность.

Организация взаимопосещения уроков:

- 19.02.2020 г., преподаватель Калиничева Н. В., тема «Техника в младших классах».
- 21.09.2020 г., преподаватель Евстифеева Е. В., тема «Организация игрового аппарата пианиста»
- 16.10.2020 г., преподаватель Приходько К. В., тема «Развитие беглости пальцев на примере гамм»
- 21.10.2020 г., преподаватель Онегина О. О., тема «Работа над различными видами техники»
- 22.10.2020 г., преподаватель Штейникова Н. В., тема «Постановка исполнительского дыхания в процессе обучения игре на флейте в начальных классах (первый год обучения)»
- 25.12.2020 г., преподаватель Мухамадиева А. М., тема «Контрольный урок по сольфеджио в программе «zoom»».

Методические сообщения:

- 21.01.2020 г., преподавателями фортепианного отделения: Панферовой Т. Ф., Онегиной О.О., Бородулиной М. И., Стихарной А. В., Дробышевской М. Г., Казакевич Е. А. были представлены аннотации по темам проектов.

Методистом ДМШ – Евстифеевой Е. В. – Доклад «Порядок организации методической работы в детской музыкальной школе».

2. 19.03.2020 г., преподаватель Коломиец В. Б., тема «Подготовка юного скрипача к концертному выступлению»
3. 23.10.2020 г., преподаватель Якимук Н. С., тема «Почему необходимо посещать уроки хора»
4. 28.12.2020 г., преподаватель Мухамадиева А. М., тема доклада «Особенности дистанционного обучения на уроках сольфеджио, окф и композиции».

24 ноября 2020 г., прошла конференция, в новом формате, на платформе ZOOM. Тема конференции «VIII Региональные Рождественские образовательные чтения Костомукшской епархии «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа», преподаватель ДМШ м. Г. А. Вавилова – Гущина Я. В. – выступила на конференции со своим проектом «Рождество».

В ноябре 2020 г. преподаватель Калиничева Н. В. и её обучающиеся участвовали в проекте «Карелия музыкальная», к 100-летию Республики Карелия, вышел видеоклип ансамбля традиционных карельских инструментов «Пастушки».

#### Повышение профессионального уровня.

Ф.И.О. преподавателя	Наименование КПК	Место прохождения	Сроки		Количество часов	Документ (наименование, N, дата)
			начало	окончание		
Панферова Т. Ф.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ	Воронеж	05.02.20	27.02.20	72	Удостоверение № 1273
Евстифеева Е. В.	Организатор добровольческой деятельности в образовательном учреждении, в рамках реализации проекта «Лаборатория добровольчества: подготовка организаторов добровольчества» при поддержке Фонда Президентских грантов КРОМО «Центр развития добровольчества» и ГАПОУ РК «Петрозаводский педагогический колледж»	Петрозаводск	26.03.20	27.03.20	18	Сертификат
Педагогический состав и директор ДМШ	Методика и технология дистанционного обучения в МАУ ДПО КГО «Центр развития образования»	Костомукша	07.04.2020	10.04.2020	16	Удостоверение
Мухамадиева А. М.	Республиканский онлайн-семинар для преподавателей ДМШ и ДШИ по теме: «Вопросы формирования навыка чтения с листа»	Петрозаводск	25.05.2020	25.05.2020	2	Сертификат 25/05/20/_18
Якимук Н. С.	Специальное (дефектологическое) образование: Логопедия». Учитель-логопед (логопед)	Москва	02.04.2020	26.06.2020	Диплом	Диплом о профес. переподг. № 180000406043
Онегина О. О.	Повышение квалификации педагогических работников учреждений ДОД, реализующих дополнительные образовательные программы художественной направленности. Специальность «Фортепиано», дистанционно	Петрозаводск	09.06.2020	11.06.2020	16	Удостоверение № 1450
Дробышевская М. Г.		Петрозаводск	09.06.2020	11.06.2020	16	Удостоверение № 1451
Стихарная А. В.		Петрозаводск	09.06.2020	11.06.2020	16	Удостоверение № 1449



Евстифеева Е. В.	Карельский институт образования «Успешным может стать каждый!» реализуется в рамках российско-финляндского проекта «Новые горизонты культуры»	Петрозаводск	08.06.2020	30.10.2020	24	Удостоверение № 1140
Евстифеева Е. В.	Обучение мерам пожарной безопасности по программе пожарно-технического минимума	Республика Татарстан, город Заинск	Август 2020	Август 2020	28	Удостоверение № 01566-20
Полюянцевич И. С.	Обучение мерам пожарной безопасности по программе пожарно-технического минимума	Республика Татарстан, город Заинск	Август 2020	Август 2020	28	Удостоверение № 01567-20
Полюянцевич И. С.	Антитеррористическая защищенность объектов (территорий) в сфере культуры, заочно	Волгоград	24.08.2020	16.09.2020	40	Удостоверение № 13998/20
Весь коллектив	Гигиеническая аттестация сотрудников в ДОП	Петрозаводск	01.10.2020	11.10.2020	-	Протоколы
Полюянцевич И. С.	Петрозаводский музыкальный колледж им. К. Э. Раутио «Школа молодого преподавателя», дистанционные занятия	Петрозаводск	18.11.2020 09.12.2020	18.11.2020 09.12.2020	2	Справка
Дробышевская М. Г.					2	Справка
Евстифеева Е. В.					2	Справка

## 9. Мониторинг удовлетворенности качеством условий осуществления деятельности организации и подготовки обучающихся

### «Удовлетворительность образовательным процессом в школе»

Анкета для обучающихся 2020 г.

Всего анкет - 82

№	Вопросы	Да	%	Нет	%	Другой ответ	%
1	Я ощущаю на занятиях в музыкальной школе свое продвижение вперед	81	98,78	0	0	1	1,21
2	За результаты своего обучения ответственен я сам	78	95,12	2	2,43	2	2,43
3	Результаты моего обучения оцениваются преподавателем справедливо	82	100	0	0	0	0
4	Расписание занятий удобное	70	85,36	8	9,75	4	4,85
5	В музыкальной школе - уютно, красиво, чисто	79	96,34	1	1,21	2	2,42
6	Когда у меня возникают трудности, преподаватели мне помогают	80	97,56	0	0	2	2,42
7	При принятии решений я могу высказывать свое мнение, преподаватель его учитывает	77	93,9	2	2,43	3	3,64
8	В музыкальной школе у меня много друзей, с которыми приятно встречаться и радостно общаться	69	84,14	9	10,97	4	4,86

### АНКЕТИРОВАНИЕ

Анкета для преподавателей 2020 г

Всего анкет - 24

Шкала оценочных суждений: 1- не согласен; 2- затрудняюсь ответить; 3 – согласен.

1

№	Вопросы	1	%	2	%	3	%
1	Учебный процесс в образовательном учреждении хорошо и четко организован	2	8,33	1	4,16	21	87,5
2	Цели образовательного процесса соответствуют потребностям наших обучающихся и реально выполнимы усилиями коллектива 1 без ответа-4,16%	2	8,33	2	8,33	19	79,16
3	Преподавателю предоставлено достаточно возможностей в нашем образовательном учреждении для отбора содержания учебного материала по своему предмету 1 без ответа-4,16%	3	12,5	4	16,66	16	66,66
4	За результаты своей педагогической деятельности ответственен я сам	2	8,33	0	0	22	91,66



5	Используемые методы обучения обеспечивают успешное решение задач образовательного процесса, хороший результат	1	4,16	4	16,66	19	79,16
6	В целом я удовлетворен деятельностью обуч-ся по овладению знаниями по моему предмету	1	4,16	5	20,83	18	75
7	Я имею возможность в процессе педагогической деятельности полно проявить свои знания, умения и способности	2	8,33	0	0	22	91,66
8	Моя работа доставляет мне удовольствие <b>1 без ответа-4,16%</b>	1	4,16	1	4,16	21	87,5

## II

№	Вопросы	1	%	2	%	3	%
1	Меня устраивают условия труда, созданные в образовательном учреждении	2	8,33	5	20,83	17	70,83
2	Обязанности и функции среди преподавателей распределены оптимально	2	8,33	5	20,83	17	70,83
3	Я имею возможность в процессе педагогической деятельности повышать свою квалификацию, свой образовательный уровень	1	4,16	0	0	23	95,83
4	В образовательном учреждении создана учебно-методическая, материально-техническая база, отвечающая современным требованиям	5	20,83	13	54,16	6	25
5	Рабочий день в образоват. учрежд. построен рационально и для преподавателей, и для обуч-ся	1	4,16	4	16,66	19	79,16
6	В нашем образоват. учрежд. налажены отношения с другими организациями и образовательными учреждениями	2	8,33	5	20,83	17	70,83
7	В образовательном учреждении уютно, красиво, чисто	2	8,33	0	0	22	91,66
8	Достаточное внимание уделяется организации работы с детьми, информированию их о деятельности образовательного учреждения	1	4,16	3	12,5	20	83,33

## III

№	Вопросы	1	%	2	%	3	%
1	В нашем образовательном учреждении, в коллективе я ощущаю свою ценность и значимость	3	12,5	4	16,66	17	70,83
2	Администрация относится ко мне так, как я этого заслуживаю	2	8,33	5	20,83	17	70,83
3	Я ощущаю поддержку и взаимопомощь в работе со стороны коллег	1	4,16	4	16,66	19	79,16
4	Отношения с обучающимися меня устраивают	1	4,16	4	16,66	22	91,66
5	Я имею возможность распространения моего педагогического опыта	1	4,16	6	25	17	70,83
6	В образоват. учреждении хороший психологический климат, доброжелательная атмосфера <b>1 без ответа-4,16%</b>	4	16,66	4	16,66	15	62,5
7	Мне нравится работать в педагогическом коллективе	4	16,66	2	8,33	21	87,5
8	Крупные конфликты в нашем образовательном учреждении редкость <b>1 без ответа-4,16%</b>	3	12,5	3	12,5	17	70,83

## IV

№	Вопросы	1	%	2	%	3	%
1	Деятельность администрации направлена на повышение статуса преподавателя и образовательного учреждения, способствует развитию образовательного учреждения	2	8,33	5	20,83	17	70,83
2	Контроль за образовательным процессом систематичен, осуществляется демократично	3	12,5	8	33,33	13	54,16
3	Преподавателям нашего образов-ного учрежд. предоставлено право участвовать в выработке и принятии управленческих решений, касающихся развития образовательного процесса	3	12,5	9	37,5	12	50
4	В образовательном учреждении организован четкий, оперативный обмен информацией, необходимой для работы	2	8,33	2	8,33	20	83,33
5	Реально действующая система государственного общественного управления соответствует принципам гласности, открытости, в т.ч. при распределении стимулирующей части заработной платы	7	29,16	7	29,16	10	41,66
6	Планирование и организацию образоват. процесса в образоват. учрежд. можно назвать эффективной (соответствующей современным требованиям)	2	8,33	8	33,33	14	58,33
7	У меня достаточно возможности высказать и доказать свою точку зрения при обсуждении и принятии каких-либо решений в образовательном учреждении	3	12,5	6	25	15	62,5



8	В образовательном учреждении созданы условия для творческой деятельности преподавателя	4	16,66	2	8,33	18	75
9	В образоват. учрежд. созданы условия для распространения передового педагогич-го опыта <b>1 без ответа-4,16%</b>	3	12,5	6	25	14	58,33
10	Администрация озабочена охраной здоровья и предупреждением перегрузок членов педагогического коллектива <b>1 без ответа-4,16%</b>	3	12,5	2	8,33	18	75

### АНКЕТИРОВАНИЕ

Анкета для родителей 2020 г.

Всего анкет – 51

№	Вопросы	Да	%	Нет	%
1	Вы удовлетворены результатом обучения вашего ребенка в музыкальной школе?	50	98,03	1	1,96
2	При обучении в музыкальной школе заметили ли вы личностное и культурное развитие потенциала ребенка?	50	98,03	1	1,96
3	Поддерживается ли контакт преподавателя с родителями?	51	100	0	0
4	Своевременно ли преподаватель информирует вас о пропусках занятий и других проблемах обучения вашего ребенка?	51	100	0	0
5	Ходите ли вы на концерты в музыкальной школе?	43	84,31	8	15,68
6	Принимает ли участие ваш ребенок в концертах? <b>1 без ответа-1,96%</b>	45	88,23	5	9,8
7	Хотели бы вы, чтобы ваш ребенок чаще участвовал в концертах? <b>1 без ответа-1,96%</b>	16	31,37	34	66,6
8	Трудно ли вашему ребенку учиться в музыкальной школе?	5	9,8	46	90,19
9	Какие предметы вызывают затруднения (подчеркните нужное):	0	0	39	76,47
	Специальность	3	5,88	0	0
	Сольфеджио	9	17,64	0	0
	Хор, Музыкальная литература	0	0	0	0
10	Как вы считаете, существует ли перегрузка учебными занятиями? <b>1 без ответа-1,96%</b>	1	1,96	49	96,07
11	Устраивает ли вас комплекс учебных дисциплин в школе? <b>2 без ответа-3,92%</b>	49	96,07	0	0
12	Считаете ли вы престижным обучение ребенка в музыкальной школе?	51	100	0	0

#### 10. Информационная открытость организации.

ДМШ ведет активную концертно-просветительскую, учебную, воспитательную деятельность. Творческие коллективы обучающихся и преподаватели ДМШ выступают на различных концертных площадках г. Костомукши.

Музыкальная школа формирует открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию о деятельности учреждения, и обеспечивает доступ к таким ресурсам посредством размещения их на информационных стендах и на официальном сайте ДМШ в сети Интернет: <http://dmshkost.ru/>, официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»: [https://vk.com/dmsh\\_vavilova](https://vk.com/dmsh_vavilova).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Полюянцевич Ирина Сергеевна

Действителен с 09.08.2021 по 09.08.2022